

Brotherly Love



Choreography: Gary O'Reilly

Count's: 64 count, 2 wall / Intermediate

Music/Interpret: Brotherly Love von Eddie Montgomery, Montgomery Gentry & John Michael Montgomery

Intro: 32 count

FIGURE 8 : SIDE, BEHIND, 1/4, STEP, PIVOT 1/2, 1/4, BEHIND, SIDE

- 1-3 Pas PD à droite (1), pas PG derrière PD (2), 1/4 de tour à droite et pas PD devant (3) (3:00)
4,5 Pas PG devant (4), pivot 1/2 tour à droite (5) (9:00)
6-8 1/4 tour à droite et pas PG à gauche (12:00) (6), PD croise derrière PG (7), pas PG à gauche (8) (12:00)

CROSS, TOUCH, BACK, SIDE, CROSS, TOUCH, BACK, SIDE

- 1,2 PD croise devant PG (1), PG touche près du talon PD (2)
3,4 Pas PG derrière (3), pas PD à droite (4)
5,6 PG croise devant PD (5), PD touche près du talon PG (6)
7,8 Pas PD derrière (7), pas PG à gauche (8)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE R

- 1,2 PD croise devant PG (1), pas PG à gauche (2)
3,4 PD croise derrière PG (3), pas PG à gauche (4)
5,6 Rock croisé PD devant PG (5), revenir sur PG (6)
7&8 Pas PD à droite (7), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (8)

CROSS, SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 L

- 1,2 PG croise devant PD (1), pas PD à droite (2) * FINAL
3,4 PG croise derrière PD (3), pas PD à droite (4)
5,6 Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
7&8 Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (9:00)

RESTART : Sur Mur 4, 1/4 de tour à gauche pour redémarrez du début face (12:00)

WALK, SWEEP, WALK, SWEEP, CROSS, BACK, BACK, CROSS

- 1,2 Marche pas PD devant (1), PG balaye de l'arrière vers l'avant (2)
3,4 Marche pas PG devant (3), PD balaye de l'arrière vers l'avant (4)
5,6 PD croise devant PG (5), pas PG en diagonale derrière (6)
7,8 Pas PD en diagonale derrière (7), PG croise devant PD (8)

BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, 1/4, 1/4, BEHIND, 1/4

- 1,2 Pas PD en diagonale derrière (1), pointe PG touche à côté PD (2)
3,4 Pas PG à gauche (3), pointe PD touche à côté PG (4)

- 5,6 1/4 de tour à droite et pas PD devant (5), 1/4 de tour à droite et pas PG à gauche (6) (3:00)
 7,8 PD croise derrière PG (7), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (12:00)

SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/4, CROSSING SHUFFLE, 1/4, 1/4

- 1&2 Pas PD devant (1), pas PG à côté PD (&), pas PD devant (2)
 3,4 Pas PG devant (3), pivot 1/4 de tour à droite (4) (3:00)
 5&6 PG croise devant PD (5), pas PD à droite (&), PG croise devant PD (6)
 7,8 1/4 de tour à gauche et pas PD derrière (7), 1/4 de tour à gauche et pas PG à gauche (8) (9:00)

CROSS ROCK, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

- 1,2 Rock croisé PD devant PG (1), revenir sur PG (2)
 3&4 Pas PD à droite (3), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (4)
 5,6 Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
 7&8 Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (6:00)

RECOMMENCEZ

TAG Fin Mur 1, face 6:00, ajoutez les 8 comptes suivants

FWD ROCK, CHASSE 1/4 RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE 1/4 LEFT

- 1,2 Rock PD devant (1), revenir sur PG (2)
 3&4 1/4 de tour à droite et pas PD à droite (3), pas PG à côté PD (&), pas PD à droite (4) (9:00)
 5,6 Rock croisé PG devant PD (5), revenir sur PD (6)
 7&8 Pas PG à gauche (7), pas PD à côté PG (&), 1/4 de tour à gauche et pas PG devant (8) (6:00)

RESTART : Sur Mur 4 démarré à 6:00, après 32 comptes vous serez face à 3:00, faire 1/4 de tour à gauche pour redémarrez la danse du début face (12:00)

FINAL : Sur Mur 6 démarré à 6:00, après 26 comptes face à 6:00 ajouter : PG touche derrière PD et déroulez 1/2 tour à gauche pour finir face à 12:00

Brotherly Love

