

Jesus & Jack Daniels

Intermediate
64 Counts
2 Walls, 2 Restarts

Musik:
„Jesus and Jack Daniels“ Justin Moore

Choreo:
Sandra Blaser



Section 1

Step R, Hook L, Back L, Kick R, Backrock R, Scuff R, Stomp Up R

- 1, 2 Schritt nach vorne mit Rechts, Linker Fuss anheben und hinter rechtem Knie kreuzen
- 3, 4 Schritt zurück mit Links, Rechter Fuss kickt nach vorne
- 5, 6 Rechter Fuss Schritt zurück und linker kickt nach vorne, Gewicht zurück auf links
- 7, 8 Rechter Fuss auf dem Boden streifen lassen, Rechter Fuss vorne aufstampfen ohne das Gewicht drauf zu geben.

Section 2

Point R, Back R, Kick L, Stomp Up L, Heel Fan L

- 1, 2 Rechte Fussspitze seitwärts auftippen, Schritt zurück mit Rechts
- 3, 4 Linker Fuss nach vorne kicken, linker Fuss Flick nach hinten
- 5, 6 Linker Fuss Kick nach vorne, Linker Fuss vorne aufstampfen ohne Gewicht drauf zu stellen
- 7, 8 Linke Ferse nach aussen drehen, Linke Ferse wieder gerade stellen
im 8. Durchgang mit Endsequenz weitertanzen (12:00)

Section 3

Point L, Cross Touch L, Point L, Flick L, Step L, Lock R, Step L, Scuff R

- 1, 2 Linke Fussspitze seitwärts auftippen, Linker Fuss vor Rechtem Fuss überkreuzt auftippen
- 3, 4 Linke Fussspitze seitwärts auftippen, Flick Links
- 5, 6 Schritt nach vorne mit Links, Rechter Fuss hinter linkem einkreuzen
- 7, 8 Schritt nach vorne mit Links, Rechter Fuss auf dem Boden streifen lassen
Restart im 5. Durchgang (12:00)

Section 4

Step R, 1/2 Turn, Toe R, Strut R, Full Turn , Step L , Scuff R

- 1, 2 Schritt nach vorne mit Rechts, halbe Drehung auf den Fussballen über die linke Schulter (6:00)
- 3, 4 Rechte Fussspitze vorne aufsetzen, Rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Halbe Drehung über die Rechte Schulter mit Links ein Schritt nach hinten, Halbe Drehung über die Rechte Schulter mit Rechts ein Schritt nach vorne (6:00)
- 7, 8 Schritt nach vorne mit Links, Rechten Fuss auf dem Boden streifen lassen
Restart im 6. Durchgang (6:00)

Sektion 5

Weave R, 1/4 Turn, Rockstep 1/2 Turn, Scuff L

- 1, 2 seitwärts Schritt mit Rechts, Linker Fuss hinter Rechtem kreuzen
- 3, 4 seitwärts Schritt mit Rechts, Linker Fuss vor Rechtem kreuzen
- 5, 6 1/4 Drehung über rechte Schulter und Schritt nach vorn mit Rechts, Gewicht zurück auf Links (9:00)
- 7, 8 1/2 Drehung über rechte Schulter und Schritt nach vorn mit Rechts, Linker Fuss auf dem Boden streifen lassen (3:00)

Section 6

Weave L, 1/4 Turn, Rockstep 1/2 Turn, Scuff R

- 1, 2 seitwärts Schritt mit Links, Rechter Fuss hinter Linkem kreuzen
- 3, 4 seitwärts Schritt mit Links, Rechter Fuss vor Linkem kreuzen
- 5, 6 1/4 Drehung über linke Schulter und Schritt nach vorn mit Links, Gewicht zurück auf Rechts (12:00)
- 7, 8 1/2 Drehung über linke Schulter und Schritt nach vorn mit Links, Rechter Fuss auf dem Boden streifen lassen (6:00)

Section 7

Cross R, Side L, Heel R, Hook R, Step R, Touch behind L, Step Back L, Hold

- 1, 2 Rechter Fuss vor Linkem kreuzen, Schritt zur Seite mit Links
- 3, 4 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechter Fuss vor Linkem kreuzen
- 5, 6 Schritt nach vorne mit Rechts, Linker Fuss hinter rechtem Fuss auftippen
- 7, 8 Schritt zurück mit linkem Fuss, Hold

Section 8

Back Rock R, Full Turn, Heel R, Heel L, Flick R, Scuff R

- 1, 2 Schritt zurück mit Rechts und linke Fussspitze am Boden lassen während man ein wenig über die rechte Schulter abdreht, Gewicht zurück auf Links und den Körper wider ausrichten
- 3, 4 Halbe Drehung über die Linke Schulter mit Rechts ein Schritt nach hinten, Halbe Drehung über die Linke Schulter mit Links ein Schritt nach vorne
- 5, 6 Rechte Ferse vorne auftippen, Linke Ferse vorn auftippen
- 7, 8 Flick mit Rechts, Rechter Fuss auf dem Boden streifen lassen

Ending

Step L, Lock R, Step L, Scuff R, Hitch R, Stomp R

- 1, 2 Schritt nach vorne mit Links, Rechten Fuss hinter Linkem einkreuzen
- 3, 4 Schritt nach vorne mit Links, Rechten Fuss auf dem Boden streifen lassen
- 5, Rechtes Knie anheben in Bewegung nach vorne anheben
- 6 Rechts aufstampfen

CATALAN STYLE by JOHNNY & JUNE