

Caballero



Chorégraphie:	Ira Weisburd
Count 's:	64, Wall: 4
Musique:	Caballero von Orchestra Mario Riccardi
Tempo:	BPM 188
Motion:	Rumba
Info:	Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Rumba Box: Step L Forward, Hold, Side, Together, Step R Back, Hold, Side, Together

- 1,2 Pas gauche devant, pause
- 3,4 Pas droit à droite, ramener le pied gauche près du pied droit
- 5,6 Pas droit derrière, pause
- 7,8 Pas gauche à gauche, ramener le pied droit près du pied gauche

Step L to L, Hold, Step R across L, Recover, Step R across L, Hold, Pivot ¼ Turn to R (L,R)

- 1,2 Pas gauche à gauche, pause
- 3,4 Pas droit devant le pied gauche, revenir sur le pied gauche
- 5,6 Pas droit devant le pied gauche, pause
- 7,8 Pas gauche à gauche, pivoter ¼ de tour à droite et pas droit devant (3 :00)

Step L Forward, Hold, Forward Lock Step with R, Hold, Pivot ¼ Turn to R, (L,R)

- 1,2 Pas gauche devant, pause
- 3,4 Pas droit devant, lock le pied gauche derrière le pied droit
- 5,6 Pas droit devant, pause
- 7,8 Pas gauche à gauche, pivoter ¼ de tour à droite et pas droit devant (6 :00)

Circle Weave: Step L across R, Step R to R, Step L behind R, Sweep R around, Step R behind L, Step L to L, Step R across L, Point L to L

- 1,2 Pas gauche devant le pied droit, pas droit à droite
- 3,4 Pas gauche derrière le pied droit, sweep le pied droit d'avant en arrière et derrière le pied gauche
- 5,6 Pas droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche
- 7,8 Pas droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche

RESTART ICI : Restart pendant le 3ème mur, après 32 temps

Cross, Point, Cross Point, Jazz Box

- 1,2 Pas gauche devant le pied droit, pointer le pied droit à droite
- 3,4 Pas droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche
- 5,6 Pas gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 7,8 Pas gauche à gauche, pas droit devant le pied gauche

Nightclub 2-Step L&R, Step L to L, Hold, Rock back recover w/R,L, Step R to R making ¼ turn R,R, Hold, Sway L, Sway R

- 1,2 Pas gauche à gauche, pause
- 3,4 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
- 5,6 Pas droit ¼ de tour à droite, pause (9 :00)
- 7,8 Sway à gauche, sway à droite

Cross, Point, Cross Point, Jazz Box

- 1,2 Pas gauche devant le pied droit, pointer le pied droit à droite
- 3,4 Pas droit devant le pied gauche, pointer le pied gauche à gauche
- 5,6 Pas gauche devant le pied droit, pas droit derrière
- 7,8 Pas gauche à gauche, pas droit devant le pied gauche

Nightclub 2-Step L&R, Step L to L, Hold, Rock Back Recover, Step R to R , Hold, Rock Back Recover

- 1,2 Pas gauche à gauche, pause
- 3,4 Pas droit derrière, revenir sur le pied gauche
- 5,6 Pas droit à droite, pause
- 7,8 Pas gauche derrière, revenir sur le pied droit

N'oubliez pas de sourire et de répéter jusqu'à la fin 😊