

A Swing To Quit



Choreographie: Fabian Müller

Count's: 32, Wall: 2 / Improver

Music/Interpret: Whole Lotta Quit by Randy Houser

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts mit Einsatz des Gesangs

Chassé R, Back Rock L, Chassé L, Touch R with Hip

- 1&2 RF Schritt nach re, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach re
- 3,4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 5&6 LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach li
- 7,8 RF neben LF auftippen und Hüfte nach re schwingen, Hüfte in neutrale Position

Side R, Together L, Step fwd. R, Rock Step fwd. L, Shuffle 1/2 Turn L, Heel-Toe R

- 1&2 RF Schritt nach re, LF neben RF setzen, RF Schritt nach vorn
- 3,4 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 1/4 Drehung li und LF Schritt nach li, RF an LF heransetzen, 1/4 Drehung li und LF Schritt nach vorn (6 Uhr)
- 7,8 RFe vorne auftippen, RFSp hinten auftippen

Toe Strut fwd. R, Toe Strut fwd. L, Kick Ball Change R, Kick Ball Touch R

- 1,2 RFSp vorne aufsetzen, RFe absenken
- 3,4 LFSp vorne aufsetzen, LFe absenken
- 5&6 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF Schritt an Ort
- 7&8 RF nach vorne kicken, RF auf Ballen neben LF setzen, LF neben RF auftippen

Restart:

Im 12. Durchgang Counts '7&8' ersetzen mit: RF Schritt nach vorn (Gewicht bleibt li), warten bis die Musik wieder einsetzt und den Tanz von vorn beginnen

Side L, Hold, Together R, Side L, Hold, Together R, Side Rock L, Cross L, Touch R

- 1,2& LF Schritt nach li, warten, RF an LF heransetzen
- 3,4& LF Schritt nach li, warten, RF an LF heransetzen
- 5,6 LF Schritt nach li, Gewicht zurück auf RF
- 7,8 LF vor RF kreuzen, RF neben LF auftippen

Ending: ersetze Counts '5-8' mit: 5,6 LF Schritt nach li, 1/4 Drehung re und Gewicht nach vorn auf RF

7 1/4 Drehung re und LF Schritt nach li, fertig

TAG / Brücke: Nach dem 2. und 6. Durchgang tanze zusätzlich

Sway R, Hold, Sway L, Hold

- 1,2 RF Schritt nach re und re Hüfte nach re schwingen, warten
- 3,4 Hüfte nach li schwingen, warten