

Irish Stew



Choreographie: Lois Lightfoot

Count's: 32, Wall: 4

Music/Interpret: Irish Stew von Sham Rock BPM 125

Days Go By von Keith Urban BPM 132

SIDE SWITCHES, CLAP TWICE, HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE

- 1& Rechte Fussspitze nach rechts, RF neben LF
- 2& Linke Fussspitze nach links, LF neben RF
- 3&4 Rechte Fussspitze nach rechts, klatschen, klatschen
- 5& Rechte Ferse nach vorn, RF neben LF
- 6& Linke Ferse nach vorn, LF neben RF
- 7&8 Rechte Ferse nach vorn, klatschen, klatschen

SHUFFLE FORWARD, ROCK RECOVER, COASTER STEP, TURN 1/2

- 1&2 RF nach vorn, LF nachziehen, RF nach vorn
- 3,4 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 5&6 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn
- 7,8 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)

RIGHT CROSS ROCK, CHASSE SIDE, LEFT CROSS ROCK CHASSE SIDE

- 1,2 RF vor LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 RF nach rechts, LF nachziehen, RF nach rechts
- 5,6 LF vor RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach links, RF nachziehen, LF nach links

25-32 TOE TOUCHES, SAILORS SHUFFLE, TOE TOUCHES, SAILORS TURN 1/4 LEFT

- 1,2 Rechte Fussspitze nach vorn, rechte Fussspitze nach rechts
- 3&4 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF Schritt an Ort
- 5,6 Linke Fussspitze nach vorn, links Fussspitze nach links
- 7&8 LF hinter RF kreuzen, 1/4-Drehung links und RF nach rechts, LF Schritt an Ort

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺