

Boys 'round Here



Choreographie: Pete and Jen Zappulla (May 2013)
Beschreibung: 32 count, 4 wall,
Musik: "Boys Round Here" by Blake Shelton
Hinweis: 32 Counts (Mit Einsatz des Gesangs)

Toe-heel stomp, triple back, coaster step, step ¼ turn, cross

- 1&2 R Fusspitze bei L Fuss auftippen (Spitze zeigt nach innen) R Ferse bei L Fuss auftippen (Spitze zeigt nach aussen) RF in Höhe L Fusspitze aufstampfen
3&4 3 Schritte zurück links, rechts, links (12:00)
5&6 Schritt nach hinten mit rechts – linker Fuss an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit rechts.
7&8 Schritt nach vorne mit links, ¼ Drehung rechts, Gewicht auf rechtem Fuss (&), linker Fuss über rechten kreuzen, Gewicht, Gewicht auf linkem Fuss

Heel jack, syncopated weave x2

- &1&2 Mit rechts Schritt zurück, linker Absatz vorne auftippen, Fuss abstellen (&), rechts über links kreuzen
&3&4 mit links Schritt zur Seite, rechts hinten kreuzen, Schritt mit links zur Seite, Schritt mit rechts nach vorn.
&5&6 Schritt mit links zurück, rechte Ferse vorn auftippen, Fuss abstellen, links über rechts kreuzen
&7&8 Schritt zur Seite mit R, L hinten kreuzen und Schritt mit links nach vorn (3:00)

(Restart an der 3. Wand)

Hips bumps x2, pivot turn with hip roll x2

- 1&2 Rechte Hüfte 2x wippen, Gewicht auf rechten Fuss
3&4 Linke Hüfte 2x wippen, Gewicht auf linken Fuss (3:00)
5,6 Schritt nach vorne mit rechts, mit 2 kl. Hüftdrehungen ¼ Drehung nach links (12:00)
7,8 Schritt nach vorne mit rechts, mit 2 kl. Hüftdrehungen ¼ Drehung nach links (9:00)

Point & point, heel & heel, rock forward, recover, rock side, recover, rock back, recover, stomp up

- 1&2 Rechte Fusspitze zur Seite antippen, Wechsel auf linke Fusspitze
3&4 Rechte Ferse nach vorne und Wechsel auf linke Ferse
5&6 Schritt nach vorne mit rechts, Gewicht zurück auf links, Gewicht auf rechtem Fuss nach rechter Seite
7&8 Mit rechtem Fuss Schritt zurück und Gewicht zurück auf links, mit rechtem Fuss neben linkem Fuss aufstampfen.