

Even Though I'm Leaving



Choreographie: Tomasz & Angela

Beschreibung: 56, Wall: 2 / Intermediate

Music/Interpret: Even Though I'm Leaving von Luke Combs

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, step, touch, side, close, back, hook

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Shuffle forward, step-pivot ½ r-close, side, behind, side, cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side, cross, hold, side, touch, side, touch

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '3': 'Rechten Fuß neben linkem auf tippen'

Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Step, pivot full l, shuffle forward, rock forward-¼ turn l, cross-back-close

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen

Jazz box with touch, step-touch-back-kick-coaster step

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 6& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß nach vorn kicken
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Step-touch-back-kick-coaster step, step-pivot $\frac{3}{4}$ l-close, coaster step

- 1& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{3}{4}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links