

Bad Habits



Choreographie: Maggie Gallagher & Gary O'Reilly

Count´s: 64, Wall: 2

Music/Interpret: Bad Habits von Ed Sheeran

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Step, ¼ turn l/hitch, side, point, ¼ turn l, ½ turn l, back, touch forward/sit

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie und rechte Hüfte anheben (9 Uhr)
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen (Oberkörper nach rechts drehen und nach rechts schauen)
- 5,6 ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7,8 Schritt nach hinten mit links - Rechte Fußspitze vor linker auf tippen/nach hinten links 'sitzen' und Knie beugen

Step, ½ turn r, back, touch forward, step, ½ turn l, shuffle back turning ½ l

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Linke Fußspitze vor rechter auf tippen
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Step, hold & rock forward, back 2, rock back (with knee pops)

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- &3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts/linkes Knie nach vorn - Gewicht zurück auf den linken Fuß

¼ turn l, hold & side, hold & rock side, behind-side-cross

- 1,2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Halten (3 Uhr)
- &3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Halten [auf '1-4' Schultern rollen, dabei linke etwas oben, rechte etwas unten]
- &5,6 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

Tag/Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und linkes Knie über rechtes anheben - Schritt nach vorn mit links/rechter Arm und Zeigefinger nach vorn auf 'you!' - 12 Uhr

Side, close, step, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-3 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach vorn mit links
- 4&5 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 6,7 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 8&1 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Walk 2, anchor step, back, reverse anchor step

- 2,3 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 6 Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß über linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Cross, sweep forward l + r, cross, ¼ turn l & cross, side

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- &7,8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

Back, drag r + l, rock back/sit, step, locking shuffle forward

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts/nach hinten rechts 'sitzen' und Knie beugen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 Schritt nach vorn mit rechts
- 8&(1) Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und (Schritt nach vorn mit links)

Tag/Brücke

Side, touch, ¼ turn r, touch

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (6 Uhr)