

Sunshine Waltz



Choreographie: Gaye Teather

Count's: 48, Wall: 4

Music/Interpret: All for the Love of Sunshine von Steve Holy

BPM: 98

Weave Right. Cross rock

- 1-3 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
4-6 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

Side Left. Cross rock. Side Right. Cross rock

- 1-3 LF Schritt nach links, RF vor dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
4-6 RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

Quarter turn Left. Basic forward. Basic back

- 1-3 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen und LF neben RF absetzen
4-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen und RF neben LF absetzen

Full turn Left (travelling forward) x 2

- 1-3 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
4-6 RF Schritt zurück, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen

Walk back x 3. Coaster step

- 1-3 LF Schritt zurück, RF Schritt zurück und LF Schritt zurück
4-6 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen und RF Schritt vorwärts

Step. Half turn Right. Step. Step. Three quarter turn Left

- 1-3 LF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF) und LF Schritt vorwärts
4-6 RF Schritt vorwärts, $\frac{1}{2}$ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF), $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

Back rock. Side. Behind. Tap. Tap

- 1-3 LF Schritt zurück (rechte Ferse anheben), Gewicht vor auf RF und LF Schritt nach links
4-6 RF hinter dem LF kreuzen, 2 x linke Fußspitze links auftippen

Jazz box quarter turn Left. Sway x 3

- 1-3 LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt zurück und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung
auf RF & LF Schritt nach links
- 4-6 Hüften nach rechts schwingen, Hüften nach links schwingen und nach rechts
schwingen

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende 😊