

Cowgirls



Choreographie: French Cowgirls (Séverine Fillion - Chrystel Durand - Texasval)

Beschreibung: 56, Wall: 2 / Intermediate

Music/Interpret: I Wanna Be a Farmer von Sunny Cowgirls

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschl  gen

Chassé r, sailor step l + r, touch, 1/4 turn l/kick

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Linken Fuß neben rechtem auftippen - 1/4 Drehung links herum und linken Fuß nach vorn kicken (9 Uhr)

Coaster step, shuffle forward, kick-ball-touch forward, heel swivel 2x

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze vorn auftippen (Hacke anheben)
- &7&8 Rechte Hacke 2x nach rechts und wieder zurück drehen

Chassé r, 1/4 turn l/chass   l, 1/4 turn l/chass   r, 1/4 turn l/chass   l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5&6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Rock forward, shuffle in place turning full r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen (r - l - r)
- 5,6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Ende: Der Tanz endet hier; zum Schluss bei '7&8' eine volle Umdrehung links herum - 12 Uhr

Rock forward & heel & heel & rock forward, coaster step

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &5,6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

¼ turn l, touch, kick-ball-cross 2x, point & point

- 1,2 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5&6 Wie 3&4
- 7&8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen

Rock across & rock across & heel grind turning ¼ r, rock back

- 1,2& Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4& Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (Fußspitze mitdrehen) (6 Uhr)
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 6 Uhr; am Ende der 5. Runde 3x tanzen - 6 Uhr)

Stomp, hold r + l, jazz box with cross

- 1,2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen - Halten
- 3,4 Linken Fuß etwas links aufstampfen - Halten
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen