

Time 2 Start Over



Choreographie: Wil Bos

Count 's: 64, Wall: 4

Music/Interpret: Starting Over von Chris Stapleton

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Chassé r turning 1/4 r, step-pivot 1/2 r-step, locking shuffle forward, Mambo forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
3&4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links

Rock back-heel, coaster cross, rock side-cross l + r

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechte Hacke vorn auf tippen
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Side & step, side & back, shuffle back turning 1/2 l, rock forward-1/4 turn r

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5&6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)

Cross-side-behind-sweep back-behind-side-rock across-rock side-behind-sweep back-behind-side-step

- 1& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
3& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
4& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links

Charleston steps, rock forward-1/2 turn r, step-pivot 1/2 r-step

- 1,2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen -
Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3,4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen -
Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß, 1/2 Drehung rechts
herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am
Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Touch-heel-stomp forward r + l, Mambo forward, run back 3

- 1&2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke
neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vor linkem
aufstampfen
- 3&4 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Linke Hacke neben
rechtem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vor rechtem
aufstampfen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach
hinten mit rechts
- 7&8 3 kleine Schritte nach hinten (l - r - l)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '3-4' abbrechen und von vorn beginnen

Coaster step, locking shuffle forward, step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen
Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach
vorn mit links
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am
Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)
- 7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts
herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

Rock side, behind-side-cross, side-touch-side-kick-behind-side-cross

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über
linken kreuzen
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß nach schräg links vorn kicken
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß
über rechten kreuzen