

Friday Yet



Choreographie: Nadia Krieg

Count´ s: 64, Wall: 2

Music/Interpret: Is It Friday Yet von Gord Bamford

Info: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock back, toe strut forward turning ½ l, rock back, toe strut forward turning ½ r

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum und rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5,6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung rechts herum und linke Hacke absenken (12 Uhr)

Rock back, stomp 2 2x

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts (Sprung), linken Fuß nach vorn kicken - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-8 Wie 1-4

Step, pivot ½ l, 2x, vine r with scuff

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3,4 Wie 1-2 (12 Uhr)
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, touch back, back, stomp, vine l with scuff

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, touch back, back, stomp, back, lock, back, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts - Halten

Back, close, step, hold, 1/2 turn l, 1/2 turn l, stomp, hold

- 1,2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Kleinen Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7,8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Halten

Side, close, cross, hold r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Vine r turning 1/4 r, hold, step, pivot 1/4 r, cross, hold

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3,4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺