Dear Ex

Chorégraphie: Séverine Fillion, Bruno Morel & Stefano Civa

Count´s: 32, Wall: 4 / Improver

Musique: Dear Ex (feat. Alexandra Lee) von River Road Trio

KICK- CROSS- SIDE ROCK (R & L), WALKS FWD, STEP 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN L

1& Kick D devant, croiser le PD devant le PG
2& Rock step G à G, revenir le PD
3& Kick G devant, croiser le PG devant le PD
4& Rock step D à D, revenir sur le PG
5,6 Avancer PD, avancer PG
7& PD devant, 1/2 tour à G en passant l'appui sur le PG 6:00
8 1/2 tour à G sur le PG et poser le PD derrière 12:00

TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN R, BEHIND, SIDE, CROSS SHUFFLE

1&2 Triple step G – D - G vers l'arrière
3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, avancer le PD
5&6 PG devant, pivoter 1/4 tour à D, croiser le PG derrière le PD 3:00
& Poser le PD à D
7&8 Croiser le PG devant le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD

**** RESTART ici à 6:00 sur le 2 ème mur**

SIDE POINT, TOGETHER, 1/4 TURN L & HEEL FWD, & SCUFF – HITCH – STOMP FWD, HEELS TWIST 1/4 TURN L, JUMPING BACK ROCK, STOMP-UP

1&2 Pointer le PD à D, revenir sur le PD à côté du PG, 1/4 tour à G et Talon G devant 12:00
& Revenir sur le PG à côté du PD
3&4 Scuff D, Hitch genou D, Stomp D devant
5&6 Pivoter les 2 talons vers la D, G, D avec 1/4 tour à G (finir appui PG) 9:00
7&8 Rock step D derrière (legèrement sauté), revenir sur le PG, Stomp-up D à côté du PG

STEP LOCK STEP FWD, STEP 1/2 TURN R STEP, FULL TURN L, STOMP STOMP

1&2 PD devant, « lock » PG croisé derrière le PD, PD devant
3&4 PG devant, pivoter 1/2 tour à D, poser le PG devant 3:00
5,6 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
7,8 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD