Caballero



Choreographie: Ira Weisburd

Count's: 64, Wall: 4

Music/Interpret: Caballero von Orchestra Mario Riccardi

Tempo: BPM 188

Motion: Rumba

Bemerkung: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

Step, hold, side, close, back, hold, side, close

- 1,2 Schritt nach vorn mit links Halten
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5,6 Schritt nach hinten mit rechts Halten
- 7,8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen

Side, hold, cross rock, cross, hold, side, pivot 1/4 r

- 1,2 Schritt nach links mit links Halten
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten
- 7,8 Schritt nach links mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

Step, hold, step, lock, step, hold, side, pivot 1/4 r

- 1,2 Schritt nach vorn mit links Halten
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 7,8 Schritt nach links mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Cross, side, behind, sweep, behind, side, cross, point

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5,6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 7,8 Rechten Fuß über linken kreuzen Linke Fußspitze links auftippen

(Restart: In der 3. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross, point I + r, cross, back, side, cross

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen Linke Fußspitze links auftippen
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts
- 7,8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, hold, rock back, 1/4 turn r, hold, sway, sway

- 1,2 Schritt nach links mit links Halten
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen Hüften nach rechts schwingen

Cross, point I + r, cross, back, side, cross

1-8 Wie Schrittfolge 5

Side, hold, rock back I + r

- 1,2 Schritt nach links mit links Halten
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts Halten
- 7,8 Schritt nach hinten mit links Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ©