

# Bosa Nova



**Choreographie:** Phil Dennington

**Count's:** 64, Wall: 4

**Music/Interpret:** Blame It On The Bossa Nova von Jane McDonald

## **Side, together, side, touch, side, together, side, kick**

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

## **Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold**

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5,6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7,8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## **Mambo box**

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7,8 Schritt zurück mit rechts - Halten

## **Side, together, side, hold, 1/4 turn r & back rock, step, hold**

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5,6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben  
(3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## **Step, lock, step, hold l + r**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## **Mambo step, hold, coaster step, hold**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- 5,6 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**Step, pivot ½ r, step, hold, full turn l, step, hold**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

**Step, hold l + r + l, stomp, hold**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7,8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen – Halten

**Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺**