

Me & You



- Choreographie:** Séverine Fillion
- Count's:** 32 count, 4 wall, beginner line dance; 1 restart, 0 tags
- Musik:** Me von Ashleigh Dallas
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Side, touch r + l, step, scuff r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
5,6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
7,8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Restart: In der 9. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

Jazz box turning ¼ r with cross, side, close, cross, hold

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/-setzen
7,8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Toe strut side, toe strut across, side, close, cross, hold

- 1,2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen/-setzen
7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Point, touch, side, drag, touch behind 2x, side, lift behind

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
3,4 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
5,6 Linke Fußspitze 2x hinter rechtem Fuß auftippen
7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben