

# Toes



**Choreographie:** Rachael McEnaney

**Count's:** 32, Wall: 2

**Music/Interpret:** Toes von Zac Brown Band

## **Side, drag, rock back, side, touch, side, ¼ turn l/hook**

- 1,2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum, linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

## **Step, lock, locking shuffle forward, step, pivot ½ l, step, pivot ¼ l**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

(Hinweis: Bei 5-8 die Hüften mitrollen lassen)

## **Cross, side, behind, side, rock across, ¼ turn r/shuffle forward**

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3,4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Shuffle forward turning ½ r, shuffle back turning ½ r, rock forward, behind-side-cross**

- 1&2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

(Ende: Am Ende ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links, rechten Arm nach oben, linken Arm nach oben - 12 Uhr)

- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen