

Adios Cowboy



Choreographie: Tina Argyle

Count´ s: 32, Wall: 4

Music/Interpret: Adios Cowboy von Midland

Information: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor dem Einsatz des Gesangs

Side, close, shuffle forward, side, close, shuffle back

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Rock back, shuffle forward turning ½ l, coaster step, walk 2

- 1,2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 7,8 2 Schritte nach vorn (r - l)

Restart: In der 2. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

SCross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, shuffle forward

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3,4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, side, behind, ¼ turn r, step, pivot ½ r, ¼ turn r, touch

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7,8 ¼ Drehung rechts herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (9 Uhr)

Tag/Brücke (nach Ende der 4. Runde - 9 Uhr)

Rock side, shuffle across r + l, side, touch r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 9,10 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 11,12 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen