

Muntsa



Choreographie: David 'Lizard' Villellas

Count 's: 64, Wall: 2 / Intermediate

Music/Interpret: Kids Forever von The Sunny Cowgirls

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick 2x, back, hold, back, close, step, hold

- 1,2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5,6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Step, stomp, back, stomp, back, stomp, step, scuff

- 1,2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3,4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß Fuß neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5,6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7,8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Cross, touch behind, jump back/kick, jump side/kick, cross, touch behind, rock (jump) back/kick

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen
- 3,4 Sprung nach hinten mit links/rechten Fuß nach vorn kicken - Sprung nach rechts mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
- 7,8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Step, lock, step, scuff, step, lock, step, stomp

- 1,2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3,4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5,6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7,8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß Fuß neben linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Rock side, cross, hold r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Point, behind, point, cross, Monterey 1/2 turn r

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3,4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5,6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7,8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Step, lock, step, scuff, step, lock, step, scuff

- 1,2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3,4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5,6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7,8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Rock forward, 1/2 turn r, hold, step, pivot 1/2 r, step, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tag/Brücke (nach Ende der 7. Runde - 6 Uhr)

Stomp, hold r + l

- 1,2 Rechten Fuß Fuß neben linken aufstampfen - Halten
- 3,4 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Halten