

Nothing But You



Choreographie: Darren Bailey

Count's: 64, Wall: 2 / Intermediate

Music/Interpret: Nothing but You von Leaving Austin

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock side, shuffle across r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Point, hold & point, hold & heel & heel & walk 2

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- &3,4 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - Halten
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- &6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &7,8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

Restart: In der 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

¼ turn l/stomp side, hold, sailor step turning ½ l, stomp side, hold, sailor step turning ½ l

- 1,2 ¼ Drehung links herum und rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten (9 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5,6 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und kleinen Schritt nach rechts mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning ½ r, ½ turn r, ½ turn r, step, pivot ¼ r

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5,6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)

Step, sweep forward, shuffle across, rock side, behind-side-cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, drag, behind-side-cross, rock side turning ¼ I, shuffle forward

- 1,2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Cross, side, behind-side-heel & l + r

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 8& Rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen

Cross, ¼ turn I, coaster step, step, pivot ½ I, kick-ball-step

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links