

Love Me Some You



- Choreographie:** Agnès Gauthier
- Count´s:** 48, Wall: 4
- Music/Interpret:** Love Me Some You von Matt Lang
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step lock step, scuff, step lock step, scuff, r cross-l flick, back-kick, r side-l kick, l cross-r flick, r back-l kick, l side, r stomp

- 1&2& Rechten Fuss Schritt vor, linken Fuss hinter rechten Fuss einkreuzen, rechten Fuss Schritt vor, linken Hacke über Boden nach vorn schwingen
- 3&4& Linken Fuss Schritt vor, rechten Fuss hinter linken Fuss einkreuzen, linken Fuss Schritt vor, rechten Hacke über Boden nach vorn schwingen
- 5& Rechten Fuss über linken Fuss kreuzen – linken Fuss nach hinten heben, linken Fuss zurück – rechten Fuss vor kicken
- 6& Rechten Fuss Schritt rechts – linken Fuss vor kicken, linken Fuss über rechten Fuss kreuzen – rechten Fuss nach hinten heben
- 7&8 Rechten Fuss zurück – linken Fuss vor kicken, linken Fuss Schritt nach links, rechten Fuss neben linken Fuss aufstampfen

Swivet r-l, swivet hook- ¼ turn, r shuffle fwd, l toe strut back, r toe strut back, l coaster step

- &1 Rechte Fussspitze rechts - linken Hacke links drehen, zur Mitte zurück drehen
- &2 Linke Fussspitze links - rechten Hacke rechts drehen, zur Mitte zurück drehen
- &3 ¼ Drehung rechts – linken Hacke links drehen – rechten Fuss vor linkes Schienbein kreuzen (3 Uhr), RF Schritt vor
- &4 Linken Fuss an rechten Fuss setzen, rechten Fuss Schritt nach vorn
- 5&6& Linke Fussspitze hinten aufsetzen, linken Hacke absenken, rechte Fussspitze hinten aufsetzen, rechten Hacke absenken
- 7&8 Linken Fuss Schritt zurück, rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Fuss Schritt nach vorn

R step ½ turn, r step ¼ turn, r vaudeville, l vaudeville with ¼ turn

- 1,2 Rechten Fuss Schritt nach vorn, ½ Drehung links - Gewicht am Ende auf links (9Uhr)
- 3,4 Rechten Fuss Schritt nach vorn, ¼ Drehung links - Gewicht am Ende auf links (6Uhr)
- 5&6 Rechten Fuss über linken Fuss kreuzen, linken Fuss Schritt zurück, rechten Hacke vorn aufsetzen
- &7&8 Rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Fuss über rechten Fuss kreuzen, ¼ Drehung links – rechten Fuss Schritt zurück, linken Hacke vorn aufsetzen (3Uhr)

L together, r heel, l heel, r heel, r hook, r heel, together, l heel, r heel, l heel, l hook, l heel, together

&1&2 Linken Fuss an rechten Fuss setzen, rechten Hacke vorn aufsetzen, rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Hacke vorn aufsetzen

&3&4 Linken Fuss an rechten Fuss setzen, rechten Hacke vorn aufsetzen, rechten Fuss vor linkes Schienbein kreuzen, rechten Hacke vorn aufsetzen

Restart: In der 5. Wand, 9 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen

&5&6 Rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Hacke vorn aufsetzen, linken Fuss an rechten Fuss setzen, rechten Hacke vorn aufsetzen

&7&8 Rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Hacke vorn aufsetzen, linken Fuss vor rechtes Schienbein kreuzen, linken Hacke vorn aufsetzen

& Linken Fuss an rechten Fuss setzen

Monterey ¼ turn r (x2), l sailor step, r kick ball step

1&2 Rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts – rechten Fuss an linken Fuss setzen (6Uhr), linke Fußspitze links auftippen

&3&4 Linken Fuss an rechten Fuss setzen, rechte Fussspitze rechts auftippen, ¼ Drehung rechts – rechten Fuss an linken Fuss setzen (9Uhr), linke Fussspitze links auftippen

5&6 Linken Fuss hinter rechten Fuss kreuzend, rechten Fuss Schritt rechts – linken Fuss anheben, Gewicht zurück auf linken Fuss

7&8 Rechten Fuss nach vorn kicken, rechten Fuss neben linken Fuss setzen, linken Fuss Schritt nach vor

Restart: In der 3. Wand, 3 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen

R step ½ turn, pivot ½ turn, pivot ½ turn, mambo fwd, coaster step

1,2 Rechten Fuss Schritt nach vorn, ½ Drehung links - Gewicht am Ende Links

3,4 ½ Drehung links – rechten Fuss Schritt zurück, ½ Drehung links – linken Fuss Schritt nach vorn

5&6 Rechten Fuss Schritt nach vorn – linken Fuss etwas anheben, Gewicht zurück auf linken Fuss, rechten Fuss Schritt zurück

7&8 Linken Fuss Schritt zurück, rechten Fuss an linken Fuss setzen, linken Fuss Schritt nach vorn