

The Crad You Gamble



Choreographie: Gary O'Reilly

Count´s: 32, Wall: 2 / Intermediate

Music/Interpret: The Card You Gamble (Main Theme From Monarch) von Monarch Cast & Caitlyn Smith

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Step-touch-back-kick-locking shuffle back, 1/2 turn l-1/2 turn l-step, locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 2& Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß flach nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 5&6 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step-pivot 1/4 r-cross, back-1/4 turn l-cross, rock side-cross-side-behind-side-heel &

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- 5& Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 6& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginne

Stomp forward-stomp-point-1/2 Monterey turn r-point & stomp forward-stomp-kick-kick-back-touch-step-scuff-step-pivot 1/4 l

- 1& Rechten Fuß etwas vorn und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 2& Rechte Fußspitze rechts auftippen, 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 4& Rechten Fuß etwas vorn und linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5& Rechten Fuß 2x flach nach vorn kicken
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7& Schritt nach vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 8& Schritt nach vorn mit rechts und 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '4&' abbrechen und von vorn beginnen

Cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross-rock side-heel grind-side-behind-side-heel grind-side-behind-1/4 turn l

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 2&3 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 6& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) und Schritt nach links mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

Ende: Der Tanz endet hier nach der 7. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'Rechten Fuß etwas vorn aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen' - 12 Uhr