# Mama Loo



**Choreographie:** Maria Maag

Count's: 32, Wall: 4 / Beginner

Music/Interpret: Mama Loo von Harry, Chris & Die Ohrwürmer

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 80 Taktschlägen

## Side, close, step, hold, rocking chair

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß

#### Step, pivot ¼ r, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1,2 Schritt nach vorn mit links ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3,4 Linken Fuß über rechten kreuzen Halten
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß über rechten kreuzen

### Stomp side, heel swivels, kick, behind, side, cross, hold

- 1,2 Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen Rechte Hacke nach rechts drehen
- 3,4 Rechte Hacke nach links drehen Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5,6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links

Ende: Der Tanz endet hier in der 14. Runde mit: Rechten Fuß über linken kreuzen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links - 12 Uhr)

7,8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

#### <u>Side, kick across I + r, side, close, step, hold</u>

- 1,2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5,6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit links Halten