

# Hey O



**Choreographie:** Darren 'Daz' Bailey

**Count´s:** 64, Wall: 4

**Music/Interpret:** Hey O von Johnny Reid

**Sequenz:**  
64 + Brücke (6 Uhr)  
64 + Brücke (12 Uhr)  
48 (3 Uhr)  
64 + 2x Brücke (6 Uhr)  
64 (3 Uhr)  
44 (6 Uhr)

**Info:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Chassé r, rock back, chassé l, behind, ¼ turn l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3,4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7,8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## **Step, pivot ½ l, ¼ turn l, hold, sailor step l + r**

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3,4 ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Halten
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **Rock across, chassé l turning ¼ l, ½ turn l, ½ turn l, rock forward**

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5,6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Jump back, hold, heel bounces, sailor step l + r**

- &1,2 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und etwas nach links mit links - Halten  
3,4 Hacken 2x heben (Knie nach vorn) und senken (Gewicht am Ende rechts)  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### **Step, point l + r 2x**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen  
5,8 Wie 1-4

### **Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster step**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
5,6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - bei '5-8' einen 'rocking chair' tanzen, abbrechen und von vorn beginnen

### **Step, point l + r 2x**

- 1-8 Wie Schrittfolge 5

### **Rock forward, shuffle back turning ½ l, rock forward, coaster step**

- 1-8 Wie Schrittfolge 6 (9 Uhr)

Hinweis: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - bei '5-8' ebenfalls einen 'rocking chair' tanzen

Tag/Brücke:

nach Ende der 1. und 2. Runde - 12 Uhr sowie 2x nach Ende der 4. Runde

### **Stomp side, hold 3 l + r**

- 1-4 Linken Fuß links aufstampfen (nach rechts schauen) - 3 Taktschläge Halten  
5-8 Rechten Fuß rechts aufstampfen (nach links schauen) - 3 Taktschläge Halten

### **Rocking chair, step, pivot ½ r, step, ¼ turn r/touch**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3,4 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)  
7,8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auftippen (6 Uhr)

(Hinweis: Nach der 4. Runde wird die Brücke 2x getanzt; am Ende des ersten Mals auf '8' den rechten Fuß aufsetzen)