



10 Jahr Country-Band "The C.A.P."



C.A.P. - The Country Acoustic Project

Sie stammen aus dem Landstrich zwischen Zofingen, Solothurn/Grenchen und Bern und wurden daher schon als "Kinder der A1" bezeichnet. Sie selber nennen ihre Heimat lieber "the Midwest of Switzerland"

Die Verbindung zwischen diesen Musikern trägt aber nicht den Namen einer Nationalstrasse, sondern lässt sich mit einem einzigen Wort viel besser beschreiben; **Unplugged!**

Im Herbst 2014 durch Zufall entstanden, hat die Formation inzwischen einen eigenen Stil entwickelt. The C.A.P. reduziert Songs auf ihre Essenz und baut sie danach mit anderen Instrumenten völlig neu auf.

Das funktioniert mit Country-Klassikern von Merle Haggard, George Jones oder Kenny Rogers genauso gut wie mit Vertretern aus Blues und Rock. Selbst einige Pop-Trouvaillen aus jüngerer Zeit sind mit an Bord, denn gute Songs finden sich in allen Genres. Deshalb spielen die Jungs von C.A.P., was am besten gefällt: Einfach gute Songs.

Martin "Rüebli" Walker: Vocals / 12-String / Mandolin / Saxophone
Alltbekanntes, (schnurr) bärtiges Gesicht, Seefahrer- und Seeländer-Legende. geboren als Saxofonist, auf unergründlichen Wegen und zahlreichen Stationen mit dem Cadillac irgendwie ein bisschen am Country hängen geblieben. Was soll man sagen, unser "Crazy Scotsman" halt.

Simon "Simu" Liechti: Vocals / 6-String / Banjo / Accordion / Bluesharp
Nicht so bekanntes, etwas weniger bärtiges Gesicht, kein Legenden-Status. Als Berner in Bern ist sowas schwierig zu erreichen, da ist die Liste der Legenden besonders lang. Und sonst? Hauptsächlich 4x4. War mal ein ganz passabler klassischer Pianist und hat im Kirchenchor gesungen. Das ist jetzt vorbei.

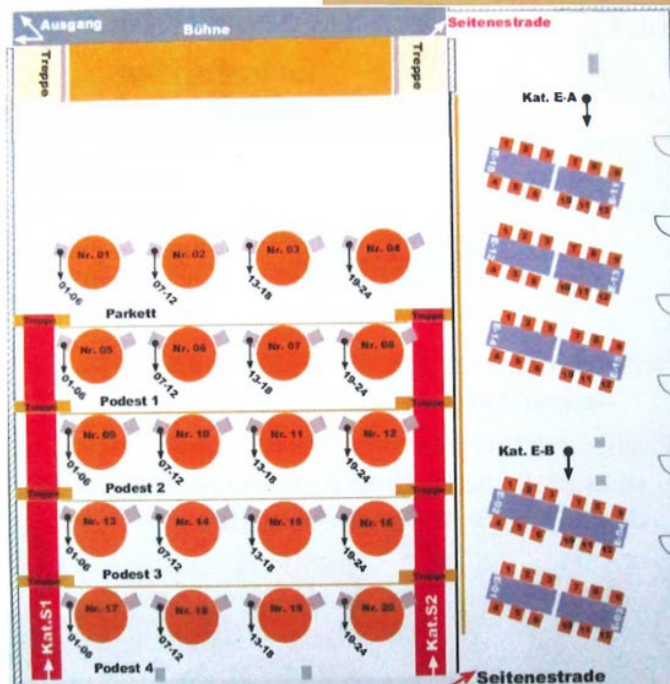
Thomas "Tom" Blum: Vocals / Drums / Cajon & Percussion
In der Szene mehr als nur bekannt. Auch hier kein Bart. Dafür umso mehr Leidenschaft für Pferde. Das geht soweit, dass er ihnen Ställe baut. Kann fehlerfrei bis acht zählen, wahrscheinlich auch weiter - eine Eigenschaft, die als Uhrwerk und Klopfeist einer Band ziemlich sachdienlich ist. Singt eigentlich wie ein Rotkehlchen.

Beat "Husi" Hausammann: Bass / Upright Bass
Bekannt in der Szene: Ja, kommt halt auf die Szene an. Bart: Nein, musikalisch mit nahezu allen Wassern gewaschen, ausser vielleicht mit Regenwasser. Sowas mag er weniger. Selbst sein Stuttgarter Roadster hat sowas noch nie gesehen. Sandstrand, Sonne und Meer sind da schon eher sein Ding. Stilistisch lässt er sich in keiner Weise festnageln und meint dazu nur: Hauptsache es basst.

Kassenöffnung ab 18.30 Uhr

Platzreservierungen:

ab Mo 15. Juli. bis Mi 18. Sept.
jeweils Montag bis Freitag
zwischen 17.30 und 19.30 Uhr
Tel. Nr. 032 653 05 39



Eintrittspreise: (runde Tische mit Tisch-Decke)

Saal Kat. S: Einzel Fr. 25.- / 4 Pers. am Tisch Fr. 100.- / 6 Pers. am Tisch Fr. 140.-

Estrade Kat. E-A: Bankett-Tische mit T-Decke Einzel Fr. 20.- / ganzer Tisch Fr. 110.-

Estrade Kat. E-B: Bankett-Tische ohne T-Decke Einzel Fr. 15.- / ganzer Tisch Fr. 85.-

Vorreservierungen: Bezahlung auch mit TWINT möglich

Werbepartner/Sponsoren

parkheater
Lindenstrasse 41
2540 Grenchen
Tel. 032 654 99 22

GARAGE von Büren
stop+go
Kirchstrasse 58
2540 Grenchen
Tel. 032 652 77 01

AVA SOUND+LIGHT
Bielstrasse 50
2544 Bettlach
Tel. 032 645 01 01

Grimbühler GmbH
Reinigungen
Solothurnstrasse 123
2540 Grenchen
Tel. 032 652 79 64

Fobra
catering&eventservice
Niklaus Wengi-Strasse 36
2540 Grenchen
Tel. 032 654 60 70

Essen im Restaurant: ab 18.00 Uhr möglich
Reservation unter Tel. 032 654 99 22

Essen auch im Foyer möglich (kein Service im Saal)
ab 18.30 Uhr bis 22.30 durchgehend (solange Vorrat)
Getränke & Snaks nach Preisliste