

# Fire & Lace



**Choreographie:** The Dreamers

**Count´s:** 64, Wall: 2

**Music/Interpret:** Fire & Lace by Gary Fjellgaard and Linda Kidder

## **HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (DIAG), STOMP L**

- 1,2 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechte Spitze hinten auf tippen
- 3,4 Rechte Ferse vorne auf tippen, Rechts vor Linkem Schienbein kreuzen
- 5,6 (schräg Rechts vor) Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 7,8 Rechts einen Schritt vor, Links neben Rechts auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **L: HEEL, TOE, HEEL, HOOK, STEP LOCK STEP (DIAG), STOMP**

- 1,2 Linke Ferse vorne auf tippen, Linke Spitze hinten auf tippen
- 3,4 Linke Ferse vorne auf tippen, Links vor Rechtem Schienbein kreuzen
- 5,6 (schräg Links vor) Links einen Schritt vor, Rechts hinter Links einkreuzen
- 7,8 Links einen Schritt vor, Rechts neben Links auf stampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **SIDE, STOMP, SIDE, STOMP ½ TURN R, STOMP, SIDE, STOMP**

- 1,2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auf stampfen ohne Gewichtswechsel
- 3,4 Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links auf stampfen ohne Gewichtswechsel
- 5,6 ½ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt nach Rechts, Links neben Rechts auf stampfen ohne Gewichtswechsel (6:00)
- 7,8 Links einen Schritt nach Links, Rechts neben Links auf stampfen ohne Gewichtswechsel

## **DIAG R STEP LOCK STEP, TOUCH, ROLLING VINE L**

- 1,2 (Schräg Rechts) Rechts einen Schritt vor, Links hinter Rechts einkreuzen
- 3,4 Rechts einen Schritt vor, Links nach Links auf tippen (Knie zeigt nach innen)
- 5,6 ¼ Linksdrehung Links einen Schritt vor, ½ Linksdrehung mit Rechts einen Schritt zurück
- 7,8 ¼ Linksdrehung mit Links einen Schritt nach Links, Bodenstreifer Rechts (6:00)

## **WEAVE R, ¼ TURN R & ROCK, RECOVER, ½ TURN R, ¼ TURN R, SCUFF**

- 1,2 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links hinter Rechts kreuzen
- 3,4 Rechts einen Schritt nach Rechts, Links vor Rechts kreuzen
- 5,6 ¼ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt vor, Links anheben, Gewicht auf Links
- 7,8 ½ Rechtsdrehung mit Rechts einen Schritt vor, ¼ Rechtsdrehung, Bodenstreifer Links (6:00)

**RESTART Wall 4 & 8, beginne hier von Beginn (12 Uhr) – Takt 40 ist ein Stomp**

**WAVE L, ROCK SIDE, RECOVER, CROSS, HOLD**

- 1,2 Links einen Schritt nach Links, Rechts hinter Links kreuzen
- 3,4 Links einen Schritt nach Links, Rechts vor Links kreuzen
- 5,6 Links einen Schritt nach Links, Rechts anheben, Gewicht Rechts
- 7,8 Links vor Rechts kreuzen, PAUSE

**TOE STRUT WITH ½ TURN L (2x), ROCK STEP FWD, RECOVER, ½ TURN R, HOLD**

- 1,2 Rechte Spitze vorne auftippen, ½ Linksdrehung, Rechte Ferse absenken (12:00)
- 3,4 Linke Spitze hinten auftippen, ½ Linksdrehung, Linke Ferse absenken (6:00)
- 5,6 Rechts einen Schritt vor, Links anheben, Gewicht Links
- 7,8 ½ Rechtsdrehung und Rechts einen Schritt vor, PAUSE (12:00)

**STEP, ½ TURN R, STEP, HOLD, HEEL, TOGETHER, R & L**

- 1,2 Links einen Schritt vor, ½ Rechtsdrehung (6:00)
- 3,4 Links einen Schritt vor, PAUSE
- 5,6 Rechte Ferse vorne auftippen, Rechts neben Links schließen
- 7,8 Linke Ferse vorne auftippen, Links neben Rechts schließen