

# God Blessed Texas



**Choreographie:** Shirley K. Batson

**Count´ s:** 32, Wall: 2

**Music/Interpret:** God Blessed Texas von Little Texas

## **Step, touch, back, touch 2x**

- 1,2 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 3,4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts in die Ausgangsposition - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber nach schräg links hinten

## **Stomp, stomp, slap, slap, knee-roll r + l**

- 1 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen
- 2 Rechten Fuß rechts neben dem linken aufstampfen, etwa schulterweit auseinander
- 3 Mit der rechten Hand auf das rechte Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 4 Mit der linken Hand auf das linke Knie klatschen, Hand bleibt dort
- 5,6 Rechtes Knie 2x rechts herum kreisen lassen
- 7,8 Linkes Knie 2x links herum kreisen lassen

(In der Originalbeschreibung sind 3-4, 5-6 und 7-8 vertauscht)

## **Vine r + l**

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## **Step, scoot r 3x turning 1/2 r, step, scoot l 2x, step**

- 1 Schritt nach vorn mit recht
- 2-4 Linkes Knie anheben, 3x auf dem rechten Ballen nach vorn rutschen, dabei eine 1/2 Drehung nach rechts ausführen (6 Uhr)
- 5 Schritt nach vorn mit links
- 6,7 Rechtes Knie anheben und 2x auf dem linken Ballen nach vorn rutschen
- 8 Schritt nach vorn mit rechts

(Schrittfolge entspricht nicht ganz dem Original, ist aber zusammen tanzbar)

**Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺**