

# His Only Need



**Choreographie:** Ria Vos

**Count 's:** 32, Wall: 4

**Music/Interpret:** She Is His Only Need von Wynonna Judd

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

## **Side, rock back-side, behind-1/4 turn l-1/4 turn l, rock back-1/4 turn r-1/2 turn r-step-pivot 1/2 r-step**

- 1 Großen Schritt nach rechts mit rechts
- 2&3 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie 1/4 Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)
- 6&7 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- &8 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- &1 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## **Sweep/cross-rock side-behind-rock side-behind, sweep/behind-1/4 turn r-step, pivot 1/2 r-1/2 turn r-back**

- 2&3 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- &4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- &5 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 6&7 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 8&1 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach hinten mit rechts

## **Coaster cross, recover-side-touch-lunge side, full spin turn l, side, behind-side-cross**

- 2&3 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- &4 Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- &5 Rechten Fuß neben linkem auf tippen und druckvollen Schritt nach rechts mit rechts

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - nach 4& abbrechen und mit 1 von vorn beginnen**

- 6,7 Mit rechts abstoßen und eine volle Umdrehung links herum auf dem linken Ballen (oder rechtes Knie über linkes anheben) - Schritt nach rechts mit rechts
- 8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

**Recover-side-cross-side-behind-side-rock across-3/8 turn r-step, 1/2 turn l-1/2 turn l-1/8 turn l/(side)**

- 2&3 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über links kreuzen
- &4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter links kreuzen
- &5 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über links kreuzen
- 6&7 Gewicht zurück auf den linken Fuß - 3/8 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (4:30)
- 8&(1) 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie 1/8 Drehung links herum und (großen Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr))