

People Are Crazy



Choreographie: Gaye Teather

Count 's: 64, Wall: 4 / Improver

Music/Interpret: People Are Crazy von Billy Currington

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Step, scuff r + l, rock forward, rock side

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, scuff r + l, rock forward, rock side

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

Jazz box turning ¼ r with cross, side, behind, side, cross

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Tag/Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und danach von vorn beginnen

Rock side, cross, hold r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Side, close, step, touch, side, touch l + r

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

Side, close, back, touch, side, touch r + l

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, close, 1/4 turn r, hold, step, pivot 1/4 r, cross, hold

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Halten (6 Uhr)
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7,8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

1/4 turn l, 1/4 turn l, cross, hold, back, close, step, scuff

- 1,2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Tag/Brücke

Side, touch r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen