

Diamond Ring



Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

Count´s: 48, Wall: 2

Music/Interpret: Diamond Ring von Sam Outlaw

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

Twinkle l + r, basic forward turning 1/2 l, basic back

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

Step, 1/4 turn l, close, back, side, close, press across, hold 2, recover, side, cross

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen (pressen) - Halten
10-11-12 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Side, drag, touch, 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/2 turn r, step, drag, touch/snap, back, drag, touch/snap

- 1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
4-5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

- 7-8-9 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/nach links oben schnippen
10-11-12 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/nach rechts unten schnippen

1/4 turn l, sweep forward, cross, side, behind, 1/4 turn l, step, pivot 1/2 l, step, rock side

- 1-2-3 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

- 7-8-9 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

Step, point, hold l + r

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten