

# Diamond Ring



**Choreographie:** Marja Urgert & Jan van Tiggelen

**Count´s:** 48, Wall: 2

**Music/Interpret:** Diamond Ring von Sam Outlaw

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen

## **Twinkle l + r, basic forward turning ½ l, basic back**

- 1-2-3 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8-9 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Schritt auf der Stelle mit links  
10-11-12 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts

## **Step, ¼ turn l, close, back, side, close, press across, hold 2, recover, side, cross**

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen  
4-5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
7-8-9 Linken Fuß über rechten kreuzen (pressen) - Halten  
10-11-12 Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

## **Side, drag, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r, step, drag, touch/snap, back, drag, touch/snap**

- 1-2-3 Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen  
4-5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

- 7-8-9 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen/nach links oben schnippen  
10-11-12 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auf tippen/nach rechts unten schnippen

## **¼ turn l, sweep forward, cross, side, behind, ¼ turn l, step, pivot ½ l, step, rock side**

- 1-2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen  
4-5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

- 7-8-9 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 10-11-12 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

**Step, point, hold l + r**

- 1-2-3 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4-5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen - Halten