

# The Difference (FR)



**Choreographie:** Arnaud Marraffa (FR) & Agnes Gauthier (FR) - February 2020

**Count's:** 0, Wall: 0 / Avancé Phrasée

**Music/Interpret:** The Difference - Caroline Jones

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

**A - A - A (16) - B - A (16) - A - A (48) - B - A (16) - A - A (16) - B - FINAL**

## **PARTIE A (64 comptes)**

### **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, TRIPLE STEP, ROCK STEP**

- 1,2 PD à D, touch plante PG coté PD
- 3,4 PG à G, touch plante PD coté PG
- 5&6 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)
- 7,8 PG derrière PD en basculant PdC, revenir sur PD

### **STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ROLLING VINE, ROCK STEP**

- 1,2 PG à G, touch PD cote PG
- 3-4 PD à D, touch PG coté PD
- 5-7 ¼ tour à G et poser PG devant, ½ tour à G et poser PD derrière, ¼ tour à G et poser PG à G
- 8 Touch plante PD cote PG

### **STEP, HOLD, BALL STEP, STEP ¼ TURN, CROSS, TRIPLE STEP**

- 1,2 PD devant, pause
- &3 Ramener PG coté PD avec PdC, PD devant
- 4-6 PG devant, pivoter ¼ tour à D, PG croiser devant PD
- 7&8 Pas chassé PD à D (PD, PG, PD)

### **ROCK STEP, KICK BALL CROSS, POINT & HEEL & HELL & POINT**

- 1,2 PG derrière PD avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 Kick PG devant, PG coté PD, PD croiser devant PG (finir PdC PD)
- 5&6 Pointe PG à G, ramener PG coté PD, talon PD devant
- &7&8 Ramener PD coté PG, talon PG devant, ramener PG coté PD, pointer PD à D

### **HEEL GRIND, BALL CROSS, ¼ TURN, COASTER STEP, BALL STEP, STEP**

- 1,2 PD croiser devant PG en passant en appui sur talon D, poser PG à G en pivotant pointe PD à D
- &3,4 Ramener PD coté PG, croiser PG devant PD, pivoter ¼ tour à G et poser PD derrière
- 5&6 PG derrière PD, PD coté PG, PG devant PD
- &7,8 Ramener PD coté PG, PG devant PD, PD devant PG

### **ROCK STEP, COASTER STEP, ¼ TURN STEP, TOUCH, ¼ TURN STEP, TOUCH**

- 1,2 PG devant avec PdC, revenir sur PD
- 3&4 PG derrière, PD coté PG, PG devant
- 5,6 ¼ tour à G et poser PD à D, touch plante PG coté PD
- 7,8 ¼ tour à G et poser PG devant, touch plante PD coté PG

### **ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO SIDE, ROCK MAMBO FWD, ROCK MAMBO BACK**

- 1&2 PD à D avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG  
3&4 PG à G avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD  
5&6 PD devant avec PdC, revenir sur PG, PD près du PG  
7&8 PG derrière avec PdC, revenir sur PD, PG près du PD

### **STEP TURN, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP**

- 1,2 PD devant, 1/2 tour à G  
3&4 Pas chassé PD devant (PD, PG, PD)  
5,6 PG devant, 1/2 tour à D  
7&8 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)

### **PARTIE B (64 comptes)**

#### **RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN**

- 1&2 PD devant, PG derrière (3ème position), PD devant  
3&4 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant  
5,6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG  
&7&8 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG au centre

#### **RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE 1/2 TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP**

- 1,2 PD Stomp devant, Hold  
3,4 1/4 tour à gauche en levant et reposant les talons, 1/4 tour à gauche en levant et reposant les talons  
5&6 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant  
7&8 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant

#### **RF STEP 1/4 TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP 1/2 TURN, LF SHUFFLE FWD**

- 1,2 PD devant, 1/4 de tour à gauche poids du corps sur PG  
3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5,6 PG devant, 1/2 tour à droite retour du poids du corps sur PD  
7&8 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant

#### **RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, 1/2 TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE 1/4 TURN**

- 1,2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG  
&3,4 PD ramener ball du PD près PG, Pointer PG derrière, 1/2 tour à gauche (PDC à gauche)  
5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite,  
&7&8 Ramener PD près PG, PG croisé devant PD, 1/4 de tour à gauche PD derrière, Talon PG en diagonale avant G

#### **RF SHUFFLE FWD, LF SHUFFLE FWD, RF ROCK STEP FWD, OUT OUT IN IN**

- 1&2 PD devant, PG derrière (3ème position), PD devant  
3&4 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant  
5,6 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG  
&7&8 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG au centre

#### **RF STOMP FWD, HOLD, BOUNCE 1/2 TURN, RF KICK BALL STEP, RF KICK BALL STEP**

- 1,2 PD Stomp devant, Hold  
3,4 1/4 tour à gauche en levant et reposant les talons, 1/4 tour à gauche en levant et reposant les talons  
5&6 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant  
7&8 PD kick devant, pose le ball du PD près du PG, PG devant

**RF STEP 1/4 TURN, RF CROSS SHUFFLE, LF STEP 1/2 TURN, LF SHUFFLE**

**FWD**

- 1,2 PD devant, 1/4 de tour à gauche poids du corps sur PG
- 3&4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG
- 5,6 PG devant, 1/2 tour à droite retour du poids du corps sur PD
- 7&8 PG devant, PD derrière PG (3ème position), PG devant

**RF ROCK STEP FWD, BALL POINT BACK, 1/2 TURN L, RF VAUDEVILLE, LF VAUDEVILLE 1/4 TURN**

- 1,2 PD Rock step avant, retour du poids du corps sur PG
- &3,4 PD ramener ball du PD près PG, Pointer PG derrière, 1/2 tour à gauche (PDC à gauche)
- 5&6 PD croisé devant PG, PG à gauche, Talon droit en diagonale avant droite,
- &7&8 Ramener PD près PG, PG croisé devant PD, 1/4 de tour à gauche PD derrière, Talon PG en diagonale avant G

**FINAL**

Faire les sections 3 à 8 de la partie A, puis les sections 1 et 2.