

# Always Humble



**Choreographie:** Willie Brown

**Count 's:** 32, Wall: 4

**Music/Interpret:** Humble von Ian Munsick

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 48 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Step, lock, locking shuffle forward r + l**

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3&4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7&8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

## **Cross, back, chassé r, cross, back, chassé l turning ¼ l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

## **Point & point & point-clap-clap, heel & heel & heel-clap-clap**

- 1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 2x klatschen
- 5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Rechte Hacke vorn auftippen - 2x klatschen

**Restart:** In der 4. und 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

## **Shuffle forward, rock forward, shuffle back, rock back**

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Optionen:** Drehende 'shuffles' mit jeweils 'rock back' oder 'shuffles' nach vorn mit jeweils 'step, pivot ½')