

# Booze Cruise



**Choreographie:** Charles Alexander

**Count's:** 32, Wall: 2

**Music/Interpret:** The Booze Cruise / The Blackjack Billy

## **Step with flick, Back with Hook, Heel Bounce, Coaster Step, Scoot Slide**

- 1,2 RF nach vorn stellen u. li. Bein nach hinten anwinkeln, LF nach hinten stellen u. RF vor li. Bein anwinkeln  
3&4 Re. Fußspitze nach vorn aufsetzen, re. Ferse senken und wieder heben  
5&6 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen  
7&8 Auf RF nach vorn rutschen dabei li. Knie anwinkeln, LF abstellen und RF heranziehen

## **Cross Rock-Side with 1/8 Turn R, Cross-Side-Heel, Cross, Side, Sailor Step with 3/8 Turn R**

- 1&2 RF über LF kreuzen u. Gewicht zurück auf LF dabei eine 1/8 Drehung re. machen, RF nach re. stellen  
3&4& LF über RF kreuzen, RF nach re. stellen, li. Ferse nach vorn auf tippen, LF neben RF stellen  
5,6 RF über LF kreuzen, LF nach li. stellen  
7&8 RF hinter LF kreuzen, auf re. Ballen eine 3/8 Drehung re. dabei LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen

## **LF Diag. Step FWD, Heel-Toe-Heel Swivel, RF Diag. Step FWD, Heel-Toe-Heel Swivel, Out, Out, Hip Roll**

- 1&2 LF diagonal nach li. vorn stellen, RF herandrehen mit Ferse-Ballen-Ferse  
3&4 RF diagonal nach re. vorn stellen, LF herandrehen mit Ferse-Ballen-Ferse  
5,6 LF nach vorn li. stellen, RF nach vorn re. stellen  
7&8 Die Hüfte einmal von re. nach links im Kreis rollen u. dabei leicht ins Knie gehen u. wieder hoch

**Restart:** im 7. Durchgang, hier neu starten.

## **Step Pivot 1/2 Turn L, Step Pivot 1/2 Turn L, R- Dorothy Step, L- Dorothy Step**

- 1&2 RF nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung li. auf beiden Ballen, LF abstellen  
3&4 RF nach vorn stellen, eine 1/2 Drehung li. auf beiden Ballen, LF abstellen  
5&6& RF Diag. nach vorn stellen, LF hinter RF kreuzen, RF Diag. nach vorn stellen  
7&8& LF Diag. nach vorn stellen, RF hinter LF kreuzen, LF Diag. nach vorn stellen

## **Tag/Brücke:Am Ende der 1, 3, + 5 Wand**

- 1-4 mit 4 Schritten einen ganzen Kreis linksherum laufen R-L-R-L

## **Tag/Brücke:Am Ende der 2. Wand**

- 1&2 Zwei Schritte nach vorn R – L  
3&4 RF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung li., LF abstellen, RF Schritt nach vorn  
5,6 Zwei Schritte nach vorn L – R  
7&8 LF Schritt nach vorn, auf beiden Ballen eine 1/2 Drehung re., RF abstellen, LF Schritt nach vorn