Whiskey's Gone



Choreographie: Rob Fowler

Count's: 72, Wall: 4

Music/Interpret: Whiskey's Gone von The Zac Brown Band

Info: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, kick, sailor step, step, pivot ½ r 2x

- 1,2 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5,6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7,8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step, pivot ½ | 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Rock forward, ¼ turn r/chassé r, cross, back, side, cross

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen Schritt nach hinten mit rechts
- 7,8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß über linken kreuzen

Chassé I, rock back, side, clap & side, touch/clap

- 1&2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts Klatschen
- &7,8 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen/Klatschen

Touch, heel, shuffle in place I + r

- 1,2 Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen, Knie nach innen Linke Hacke neben rechtem Fuß auftippen, Fußspitze nach außen
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (I r I)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, shuffle back turning 1/2 I, step, pivot 1/2 I, 1/2 turn I, 1/2 turn I

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3& 4¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 7,8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Touch, heel, shuffle in place r + 1

1-8 Wie Schrittfolge 5, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Stomp, clap r + l, back 3, close

- 1,2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen Klatschen
- 3,4 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen Klatschen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (r I r) Linken Fuß an rechten heransetzen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

(Restart: In der 4. Runde hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen)

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ½ r, out-out, clap

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3,4 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- &7,8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und nach links mit links Klatschen

Tag/Brücke (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 4. Runde, anschließend Restart)

Stomp, toe fans r + 12x

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen Rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen Linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen

Stomp, toe fans r + 12x

- 1-4 Rechten Fuß vorn aufstampfen Rechte Fußspitze nach rechts, links und wieder nach rechts drehen
- 5-8 Linken Fuß vorn aufstampfen Linke Fußspitze nach links, rechts und wieder nach links drehen

Ending/Ende (nach Ende der 8. Schrittfolge in der 5. Runde - 3 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step, pivot ½ r 2x

- 1,2 Rechten Fuß nach vorn kicken Rechten Fuß nach rechts kicken
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5,6 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7,8 Wie 5-6 (3 Uhr)

Kick, kick, sailor step, step, pivot 1/4 l, stomp, clap

- 1,2 Linken Fuß nach vorn kicken Linken Fuß nach links kicken
- 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Schritt nach vorn mit rechts ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7,8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen Klatschen