

Drinking With Dolly



- Choreographie:** Séverine Fillion
- Count ´s:** 32, Wall: 4
- Music/Interpret:** Drinking With Dolly von Stephanie Quayle
- Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Heel, close r + l, step, lock, step, hold

- 1,2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
3,4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
5,6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
7,8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Heel, close l + r, step, pivot ½ r, step, hold

- 1,2 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
3,4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tag/Restart: In der 11. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen

Point, cross r + l, side, behind, side, cross

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen
3,4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen
5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

Rock side turning ¼ l, step, hold, step, close, step, hold (turning full r)

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (3 Uhr)
3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
5,6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Tag/Brücke

Side/sways

- 1,2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen
3,4 Gewicht zurück auf den linken Fuß/Hüften nach links schwingen