

Fais Do Do



Choreographie: Michelle Chandonnet
Count´ s: 64, Wall: 4
Music/Interpret: Fais Do Do von Charlie Daniels
Tempo: BPM 189

STEP RIGHT, SLIDE, CROSS STOMP, HOLD, REPEAT TO LEFT

1-4 RF nach rechts, LF neben RF, RF vor LF kreuzen, warten
5-8 LF nach links, RF neben LF, LF vor RF kreuzen, warten

STEP RIGHT, LOCK, STEP, HOLD, REPEAT TO LEFT

1-4 RF diagonal nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF diagonal nach vorn, warten
5-8 LF diagonal nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF diagonal nach vorn, warten

KICK, STEP RIGHT, KICK, STEP LEFT, REPEAT

1-4 RF Kick nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Kick nach vorn, LF hinter RF kreuzen
5-8 RF Kick nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Kick nach vorn, LF hinter RF kreuzen

optional 17-24 Hände hinter dem Rücken zusammenhalten

ROCK FORWARD RIGHT, ROCK BACK LEFT, ROCK FORWARD RIGHT, HOLD, REPEAT WITH LEFT

1-4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, Gewicht nach vorn auf RF, warten
5-8 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF, Gewicht nach vorn auf LF, warten

VINE RIGHT WITH TOUCH, HEEL FORWARD, HITCH, HEEL FORWARD, HOLD

1-4 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, linke Fussspitze neben RF
5-8 Linke Ferse nach vorn, linkes Knie heben, linke Ferse nach vorn, warten

Optional: Finger ineinander verflechten mit Handfläche nach unten über linkem Knie.
Hände heben, wenn das Knie gehoben wird und wieder senken, wenn Knie nach unten geht

VINE LEFT WITH TOUCH, HEEL FORWARD, HITCH, HEEL FORWARD, HOLD

1-4 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, rechte Fussspitze neben LF
5-8 Rechte Ferse nach vorn, rechtes Knie heben, rechte Ferse nach vorn, warten

Optional: Finger ineinander verflechten mit Handfläche nach unten über rechtem Knie.
Hände heben, wenn das Knie gehoben wird und wieder senken, wenn Knie nach unten geht

ROCK FORWARD R, RECOVER, ROCK BACK R, RECOVER, STEP FORWARD R, HITCH 1/2 TURN L, STEP 1/4 TURN L, HITCH R

- 1-4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF zurück, Gewicht nach vorn auf LF
5,6 RF nach vorn, 1/2-Drehung links auf rechter Fussballe und linkes Knie heben
7,8 LF mit 1/4-Drehung links nach vorn, rechtes Knie heben

VINE RIGHT AND HITCH, VINE LEFT AND HITCH

- 1-4 RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, linkes Knie heben
5-8 LF nach links, RF hinter LF kreuzen, LF nach links, rechtes Knie heben

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende 😊