Oh Love

Chorégraphie: Gianmarco Rossato (août 2025)

Count´s: 64, Wall: 2 / Improver

Musique: Oh Love (Thorsteinn Einarsson)

STOMP, LIFT, COASTER STEP, BOTAFOGO (CROSS-SAMBA ROCK) (X2)

1,2 Stomp PD devant, revenir sur PG en soulevant la pointe PD
3&4 Step PD derrière, PG rejoint PD, step PD devant
5&6 Step PG devant, step PD à D, revenir sur PG
7&8 Step PD devant, step PG à G, revenir sur PD

STEP, ½ TURN STEP BACK, COASTER STEP, SHUFFLE DIAGONAL (X2)

1,2 Step PG devant, ½ tour à D et step PD derrière
3&4 Step PG derrière, PD rejoint PG, step PG devant
5&6 Pas chassé en diagonale avant D (D, G, D)
7&8 Pas chassé en diagonbale avant G (G, D, G)

RESTART : ici au 5ème mur (qui commence à 12h) face à 6h

CROSS, SIDE, CROSS, HEEL JACK, CROSS, ¼ TURN STEP, ¼ TURN & SIDE SHUFFLE

1,2 PD croise devant PG, step PG à G
3&4 PD croise derrière PG, step PG à G, talon D touche devant
&5,6 Revenir sur PD, PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière
7&8 ¼ tour à G et step PG à G, PD rejoint PG, step PG à G

CROSS ROCK (X2), HEEL SWITCHES, STEP-PIVOT

1,2& PD croise devant PG, revenir sur PG, step PD à D
3,4& PG croise devant PD, revenir sur PD, step PG à G
5&6& Talon D touche devant, revenir sur PD, talon G touche devant, revenir sur PG
7,8 Step PD devant, ½ tour à G et revenir sur PG

TAG 1 : à la fin du 2ème mur (face à 12h) et du 8ème et dernier mur (face à 12h)

STOMP UP, HOLD (X3), FORWARD OCHOS (X2)

1-4 Stomp up PD à D, pause x3
5,6 En diagonale avant G grand pas PD croisé devant PG, glisser PG vers PD en prenant la diagonale avant D
7,8 En diagonale avant D grand pas PG croisé devant PD, glisser PD vers PG en prenant la diagonale avant G

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, FORWARD OCHOS (X2)

1,2 PD croise devant PG, ¼ tour à D et step PG derrière
3-4 ¼ tour à D et step PD à D, pause
5-6 En diagonale avant D grand pas PG croisé devant PD, glisser PD vers PG en prenant la diagonale avant G
7-8 En diagonale avant G grand pas PD croisé devant PG, glisser PG vers PD en prenant la diagonale avant D

STEP, ¼ TURN & STEP, ¼ TURN & STEP, HOLD, STRIDE-SLIDE (X2)

1,2 PG croise devant PD, ¼ tour à G et step PD derrière
3,4 ¼ tour à G et step PG à G, pause
5-8 Grand pas PD à D, PG glisse vers PD, grand pas PG devant, PD glisse vers PG

ROCK STEP, 2X STEPS BACK, ROCK BACK, 2X STEPS FORWARD

1-2 Step PD devant, revenir sur PG
3-4 Step PD derrière, step PG derrière
5-6 Step PD derrière en tournant le buste en arrière, revenir sur PG
7-8 Step PD devant, step PG devant

TAG 2 : à la fin du 3ème mur (face à 6h) 1-4 Stomp up PD à D, pause x3