

2 Lane Highway



Choreographie: Gary O'Reilly

Count's: 64, Wall: 4

Music/Interpret: Me and My Girl von Vince Gill

Side, behind, 1/4 turn r, hold, step, pivot 3/4 r, side, kick

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3,4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken

Behind, side, cross, hold, 1/8 turn l, touch, back, kick

- 1,2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3,4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5,6 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30) - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 7,8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß flach nach vorn kicken

1/8 turn r, close, step, hold, jazz box turning 1/4 r with cross

- 1,2 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7,8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

Side, behind, side, cross, side, hold, rock behind

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3,4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7,8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Side, close, step, hold, side, touch r + l

- 1,2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5,6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

Side, close, back, hold, back, close, step, scuff

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5,6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Step, lock, step, hold, step, pivot 1/2 r, step, hold

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5,6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7,8 Schritt nach vorn mit links - Halten

1/2 turn l, 1/2 turn l, step, hold, rock across, side, touch

- 1,2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 3,4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7,8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Tag/Brücke (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

Side, touch r + l

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3,4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen