

Quarter After One



Chorégraphie: Levi J. Hubbard

Count's: 56, Wall: 4 / Intermediate

Musique: Need You Now von Lady Antebellum

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN TWICE, FORWARD SHUFFLE 12h00

- 1,2 Poser PD (rock) à droite, revenir sur PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5,6 1/4 tour à droite en reculant PG, 1/4 tour à droite en avançant PD 6h00
- 7&8 Pas chassé gauche en avançant G, D, G

FORWARD ROCK, STEP BACK X 3, COASTER STEP, STEP

- 1,2 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG
- 3-5 Reculer sur 3 pas D, G, D
- 6&7,8 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step), poser PD en avant

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN TWICE, FORWARD SHUFFLE

- 1,2 Poser PG (rock) à gauche, revenir sur PD
- 3&4 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD
- 5,6 1/4 tour à gauche en reculant PD, 1/4 tour à gauche en avançant PG 12h00
- 7&8 Pas chassé droit en avançant D, G, D

FORWARD ROCK, STEP BACK X 3, COASTER STEP, STEP

- 1,2 Poser PG (rock) en avant, revenir sur PD
- 3-5 Reculer sur 3 pas (G, D, G)
- 6&7,8 Poser PD en arrière, ramener PG à côté PD, poser PD en avant (coaster step), poser PG en avant

CROSS ROCK, SIDE SWAY TWICE, CHASSÉ, CROSS, UNWIND ¾

- 1,2 Croiser PD (rock) devant PG, revenir sur PG
- 3,4 Poser PD à droite (en balançant les hanches), poser PG à gauche (en balançant les hanches)
- 5&6 Pas chassé vers la droite D, G, D
- 7,8 Croiser pointe PG devant PD, pivoter 3/4 de tour à droite transfert poids du corps sur PD 9h00 Fin de la danse au 7ème mur, remplacer 3/4 tour à droite par 1/2 tour à droite pour finir face à 12h00

STEP LOCK FORWARD, ½ PIVOT (LEFT), ½ SHUFFLE TURN (LEFT), COASTER STEP

- 1&2 Poser PG en avant, bloquer PD (lock) derrière PG, poser PG en avant
- 3,4 Poser PD en avant, 1/2 tour à gauche (appui pied gauche) 3h00
- 5&6 1/2 tour à gauche en triple step D, G, D 9h00
- 7&8 Poser PG en arrière, ramener PD à côté PG, poser PG en avant (coaster step)

JAZZ BOX CROSS, ROLLING VINE WITH CROSS

- 1,2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, croiser PG devant PD 5-6 1/4 tour à droite en avançant PD, 1/4 tour à droite en posant PG à gauche 7-8 1/2 tour à droite en posant PD à droite, croiser PG devant PD

Option : vine à droite sur 5-6-7) 9h00

TAG Fin du 2ième mur (face à 6h00)

- 1,2 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD (et cliquer des doigts)
- 3,4 Poser PG à gauche, toucher PD à côté du PG