

Turn This Town



Chorégraphie: Maddison Glover & Jo Thompson Szymanski

Count's: 32, Wall: 4 / Improver

Musique: Turn This Town (Into a Honky Tonk) von Spencer Hatcher

Remarque: Commencez la danse après 32 temps, lorsque le chant commence.

STOMP, SWIVEL HEELS R, HEEL CENTER, KICK, BACK, HOOK, FORWARD, 1/4 TURN LEFT/SCUFF

- 1-4 Faire un Stomp devant du PD (1), Pivoter les 2 talons vers la D (2), Ramener les 2 talons au centre (avec le PdC sur le PG) (3), Faire un Kick devant du PD (4)
- 5,6 Reculer PD (5), Faire un Hook du genou G croisé devant la jambe D (6)
- 7,8 Avancer PG (7), Faire 1/4 de tour à G en faisant un Scuff devant du PD (8) [9:00]

VINE RIGHT, TOUCH, VINE LEFT (OPTIONAL ROLLING VINE LEFT), TOUCH

- 1-4 Poser PD à D (1), Croiser PG derrière PD (2), Poser PD à D (3), Faire un Touch du PG à côté du PD (4)
- 5-8 Poser PG à G (5), Croiser PD derrière PG (6), Poser PG à G (7), Faire un Touch du PD à côté du PG (8) [9:00]

Option : Faire un "rolling vine" à G sur les comptes 5-8 (spécialement lorsque le chanteur dit "spin her around") : Faire 1/4 de tour à G et avancer PG (5), Faire 1/2 tour à G et reculer PD (6), Faire 1/4 de tour à G et poser PG à G (7), Faire un Touch du PD à côté du PG.

*Faire un Restart ici lors du Mur 5 (voir notes ci-dessous).

MONTEREY 1/4 TURN RIGHT (x2)

- 1,2 Pointer PD à D (1), Faire 1/4 de tour à D en posant PD à côté du PG (2) [12:00]
- 3,4 Pointer PG à G (3), Poser PG à côté du PD (4)
- 5,6 Pointer PD à D (5), Faire 1/4 de tour à D en posant PD à côté du PG (6) [3:00]
- 7,8 Pointer PG à G (7), Poser PG à côté du PD (8) [3:00]

**Faire un Tag/Restart ici lors du Mur 11 (voir notes ci-dessous).

ROCK FORWARD, RECOVER, TOE STRUT BACK R & L, ROCK BACK, RECOVER

- 1,2 Faire un Rock devant du PD (1), Revenir sur PG (2)
- 3,4 Reculer le PD en posant uniquement la pointe du PD (3), Poser le talon D au sol tout en faisant un clac des doigts (4)
- 5,6 Reculer le PG en posant uniquement la pointe du PG (5), Poser le talon D au sol tout en faisant un clac des doigts (6)
- 7,8 Faire un Rock derrière du PD (7), Revenir sur PG (8) [3:00]

*RESTART 1 : Vous démarrez le Mur 5 face à [12:00]. Danser les 16 premiers comptes de la danse, puis reprendre la danse du début face à [9:00].

**TAG/RESTART 2 : Vous démarrez le Mur 11 face à [12:00]. Danser les 24 premiers comptes de la danse, puis ajouter un Rocking chair pour les comptes 25 à 28.
Faire un Rock devant du PG (1), Revenir sur PG (2), Faire un Rock derrière du PD (3),
Revenir sur PG (4)
Puis reprendre la danse du début face à [3:00].