

T'morrow Never Knows



Choreographie: Val Reeves

Count's: 32, Wall: 2

Music/Interpret: Tomorrow Never Knows von Bruce Springsteen

Motion: Polka

Bemerkung: Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

Side, close, side & step, side, close, side & back

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5,6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

Back 2, coaster step, walk 2, shuffle forward

- 1,2 2 Schritte nach hinten (r - l)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5,6 2 Schritte nach vorn (l - r)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, step, pivot 1/2 r, kick-ball-change

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
7&8 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

Cross, 1/4 turn l, 1/4 turn l, step, heel & heel & heel & touch

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
3,4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
5&6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
&7 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
&8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem auftippen