

# Hey Brother



**Choreographie:** Gudrun Schneider & Martina Ecke

**Count´s:** 64, Wall: 4

**Music/Interpret:** Hey Brother von Avicii

**Bemerkung:** Der Tanz beginnt nach 72 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

## **Side, behind, ¼ turn r, step, pivot ¼ r, step, shuffle forward**

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
3,4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
5,6 ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr) - Schritt nach vorn mit links  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

## **Rock forward & rock forward, back 2-out-out, back**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5,6 2 Schritte nach hinten (r - l)  
&7,8 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts

## **Rock back, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ¾ r**

- 1,2 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5,6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

## **Rock side, behind-side-cross, rock side, coaster step**

- 1,2 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
5,6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

**Step, pivot 1/2 r, rock back, point & point & point, touch**

- 1,2 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (9 Uhr)
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen
- &7,8 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**Heel & heel & point, 1/4 turn r, coaster step, kick across-ball-change**

- 1&2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- &3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/4 Drehung rechts herum auf dem linken Ballen (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Linken Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts

**Rock across, rock side, cross, side, sailor step turning 1/4 l**

- 1,2 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3,4 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5,6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

(Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

**Cross, point r + l, jazz box with cross**

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3,4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen