

# Where Oh Where



**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski

**Count´s:** 32, Wall: 4 / Improver

**Music/Interpret:** Where Did My Baby Go? von Kenny 'Blues Boss' Wayne,  
Cowboy Up von Vince Gill

## **Side, behind-side-cross, side, sailor step turning 1/8 l, kick-ball-step**

- 1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß heranziehen und hinter rechten kreuzen  
&3,4 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß (10:30)  
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **Step, 1/8 turn r, sailor step turning 1/4 r, 3/4 walk around turn r**

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-8 4 Schritte nach vorn auf einem 3/4 Kreis rechts herum (l - r - l - r) (12 Uhr)

Optionen für '5-8': Boogie walks, Shorty George [Knie etwas beugen/Hüften] oder auch einen Volta turn

## **Rock side & rock side, kick-across & kick across & step, pivot 1/4 l**

- 1,2 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
&3,4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
5& Rechten Fuß flach nach schräg links vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linken Fuß flach nach schräg rechts vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen  
7,8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## **Cross, hold-side-behind, hold-side-jazz box with cross**

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten  
&3,4 Schritt nach links mit links und rechten Fuß hinter linken kreuzen - Halten  
& Schritt nach links mit links  
5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

- Styling für '5-8': Mit den Schultern wackeln
- Option 1 für '5-8': 'Rechten Fuß über linken kreuzen - Hacken 3x heben und senken, dabei eine volle Umdrehung links herum'
- Option 2 für '5-8': 'Rechten Fuß neben linkem auftippen [5] und Schritt nach rechts mit rechts [&]; Linken Fuß neben rechtem auftippen [6] und Schritt nach links mit links [&]; Rechten Fuß neben linkem auftippen [7] - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen [&8]'