

AA



Choreographie: Linda Scott

Count´s: 32, Wall: 4

Music/Interpret: AA von Walker Hayes

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Rock forward 2x, rock back 2x

- 1,2 Schritt nach etwas schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Wie 1-2
- 5,6 Schritt nach etwas schräg rechts hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7,8 Wie 5-6

Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, step, pivot ¼ l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3,4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7,8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Cross, point r + l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step

- 1,2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3,4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
- 7,8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Rocking chair, jazz box with cross

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3,4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen