



Choreographie: Peter Metelnick
Count ´s: 32, Wall: 4
Musik: Long Trail Of Tears von George Ducas

GRAPEVINE R WITH STOMP UP, TOE FAN L TWICE

- 1 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 den LF hinter dem RF gekreuzt abstellen
- 3 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 4 den LF neben dem RF aufstampfen; das Gewicht aber auf dem RF belassen
- 5 die linke Fußspitze nach links zur Seite drehen
- 6 die linke Fußspitze wieder nach vorn zurückdrehen
- 7 die linke Fußspitze nach links zur Seite drehen
- 8 die linke Fußspitze wieder nach vorn zurückdrehen

GRAPEVINE L WITH TOUCH, HEEL TAP, HOOK, HEEL TAP, TOE TAP BACK

- 1 den LF nach links zur Seite stellen
- 2 den RF hinter dem LF gekreuzt abstellen
- 3 den LF nach links zur Seite stellen
- 4 den RF neben den LF tippen
- 5 den rechten Hacken (diagonal) nach (rechts) vorn tippen
- 6 den RF vor dem linken Bein gekreuzt anheben
- 7 den rechten Hacken (diagonal) nach (rechts) vorn tippen
- 8 die rechte Fußspitze nach hinten tippen

STEP, KICK, BACK, TOE TAP BACK, STEP, KICK, BACK, TOE TAP TOGETHER

- 1 den RF nach vorn stellen
- 2 den LF nach vorn kicken
- 3 den LF nach hinten stellen
- 4 die rechte Fußspitze nach hinten tippen in die Hände klatschen
- 5 den RF nach vorn stellen
- 6 den LF nach vorn kicken
- 7 den LF nach hinten stellen
- 8 die rechte Fußspitze neben den LF oder nach hinten tippen

SIDE R, TOUCH WITH CLAP, SIDE L, TOUCH WITH CLAP, ¼ TURN R STEP, TOUCH WITH CLAP, SIDE L, TOUCH WITH CLAP

- 1 den RF nach rechts zur Seite stellen
- 2 den LF neben den RF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen
- 3 den LF nach links zur Seite stellen
- 4 den RF neben den LF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen
- 5 auf dem LF ¼ Drehung rechts herum ausführen und den RF nach vorn stellen
- 6 den LF neben den RF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen
- 7 den LF nach links zur Seite stellen
- 8 den RF neben den LF tippen und dabei einmal in die Hände klatschen

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺