

# The Feeling



**Choreographie:** Gregory Danvoie & Agnes Gauthier

**Count´s:** 48, Wall: 4 / Improver

**Music/Interpret:** The Feeling von Lost Frequencies

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Rock forward & heel & heel & rock forward, shuffle back turning 1/2 l**

- 1,2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
&3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen  
&4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen  
&5,6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)

## **Kick-ball-point r+ l, jazz box turning 1/4 r with cross**

- 1&2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen  
5,6 Rechten Fuß über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)  
7,8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

## **Chassé r, 1/4 turn l/chassé l, rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
5,6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7,8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

## **Coaster step, step, 1/2 turn l, coaster step, step, pivot 1/4 l**

- 1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
3,4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
7,8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)