

Little White Church



Choreographie: Nathalie Di Vito
Count 's: 32, Wall: 2
Music/Interpret: Little White Church von Little Big Town
Tempo: 107/214 BPM

R Toe-Heel-Toe Swivels to R, R Toe-Heel-Toe Swivels to L, R Heel-Hook-Heel-Together, 1/4 Turn L Heel Switches L & R

1&2 RFSp nach rechts drehen, RFFe nach rechts drehen, RFSp nach rechts drehen
3&4 RFSp nach links drehen, RFFe nach links drehen, RFSp nach links drehen
5&6 RFFe vorn auftippen, RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen, RFFe vorn auftippen
&7 RF an LF heran setzen, 1/4 Drehung links herum (face 9:00) und LFFe vorn auftippen
&8 LF an RF heran setzen, RFFe vorn auftippen

Restart: In der 6. Wand (Start 6:00) Tanz hier (face 3:00) abbrechen und von vorne beginnen

Vaudeville Steps, Stomp R fwd., Hook L & Slap, Heel Out & Slap, 1/4 Turn R Hook L & Slap, Stomp L

&1 RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen
&2 RF Schritt nach rechts, LFFe diagonal links vorn auftippen
&3 LF kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen
&4 LF Schritt nach links, RFFe diagonal rechts vorne auftippen
5,6 RF vorn aufstampfen, LF hinter R Bein anheben und mit R Hand an die Ferse klatschen
7 LF nach links aussen schwingen und mit L Hand an die Ferse klatschen
&8 Auf RF 1/4 Drehung links herum (face 6:00) und LF vor R Bein nach rechts schwingen und mit R Hand an die Ferse klatschen, LF neben RF aufstampfen

Scuff R, Stomp R fwd., Heel Splits Out-In-Center, Coaster Step R, Full Turn R

1,2 RF nach vorn schwingen, dabei RFFe am Boden streifen lassen, RF vorn aufstampfen
3&4 Beide Fe nach aussen, nach innen und wieder zur Mitte drehen
5&6 RF Schritt zurück, LF an RF heran setzen, RF Schritt nach vorn
7 1/2 Drehung rechts herum (face 12:00) und LF Schritt zurück
8 1/2 Drehung rechts herum und RF Schritt nach vorn (6:00)

Rock fwd. L, Recover, 1/4 L Side L, Cross R, Back L, 1/4 Turn R Side R, Step fwd. L, Stomp Up R, Rock back R, Recover, Stomp Up R

- 1& LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 2 1/4 Drehung links herum (face 3:00) und LF Schritt nach links
- 3& RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 4 1/4 Drehung rechts herum (face 6:00) und RF Schritt nach rechts
- 5,6 LF Schritt nach vorn, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7&8 RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF, RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Brücke/Tag: Am Ende der 1. und 3. Wand (face 6:00) tanze zusätzlich 1x und am Ende der 7. Wand (face 9:00) zusätzlich 2x

1-8 Applejacks L-R-L-L-R-L-R-L

- 1& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen
- 2& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen
- 3& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen
- 4& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen
- 5& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen
- 6& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen
- 7& LFFe und RFSp nach rechts und wieder zurück zur Mitte drehen
- 8& LFSp und RFFe nach links und wieder zurück zur Mitte drehen