

Blue Note



Chorégraphie: Jan Smith
Count 's: 32, Wall: 4
Musique: Big Blue Note von Toby Keith
Tempo: BPM 115

WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN . SIDE SHUFFLE

1-2 PD avance PG avance
3&4 PD avance PG pose près du PD PD avance
5-6 PG pose devant PD reprend PdC sur place
7&8 PG pose à G avec . tour G PD pose près du PG PG pose à G

4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

1-2 PD pose devant PG PG pose à G
3-4 PD pose derrière PG PG pose à G
5-6 PD pose croisé devant PG PG reprend PdC sur place
7&8 PD pose à D PG pose près du PD PD pose à D

4 STEP WEAVE WITH . TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

1-2 PG pose croisé devant PD PD pose à D
3-4 PG pose croisé derrière PD PD pose avec . tour D
5-6 PG avance PD reprend PdC après . tour D
7&8 PG avance avec . tour D PD pose près du PG PG recule avec . tour D

BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX . TURN RIGHT

1-2 PD pose en arrière PG monte devant PD
3&4 PG avance PD rejoint PG PG avance
5-6 PD pose croisé devant PG PG recule
7-8 PD pose à D avec . tour D PG pose près du PD

N'oubliez pas de sourire et de répéter jusqu'à la fin ☺