

California Blues



Choreographie: Jean Bridgeman
Count´ s: 48, Wall: 4
Music/Interpret: California Blue von Roy Orbison
Tempo: BPM 106

Side, behind, sailor shuffle, step, pivot ½ r 2x

1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7,8 wie 5-6 (12 Uhr)

Side, behind, sailor shuffle, step, pivot ½ l 2x

1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich nach links

Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

1,2 Schritt nach vorn mit rechts, Kopf schaut nach schräg rechts vorn - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5,6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (6 Uhr)

Step, lock, shuffle forward, rock forward, shuffle back turning ½ l

1-8 wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, together, step

1,2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5,6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Full turn l, shuffle forward, rock step, coaster cross

1,2 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
5,6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Lächeln nicht vergessen und Wiederholung bis zum Ende ☺