

Double Devil



- Chorégraphie:** Chrystel Durand & Séverine Fillion
- Count 's:** 48, Wall: 4 / Improver
- Musique:** Devil Don't Even Bother von Kane Brown
- INromation:** Der Tanz beginnt nach 8 + 16 Taktschlägen

DIAGONALLY STOMPS (R & L), HEEL TOE HEEL SWIVEL INSIDE, STEP - TOUCH (R & L)

- 1,2 Stomp PD en diagonale avant droite, Stomp PG en diagonale avant gauche
3&4 Ramener les deux pieds vers l'intérieur en pivotant : les talons IN, les pointes IN, les talons IN
5,6 PD à droite, Touche PG en diagonale avant G (+ Snap main D à droite)
7,8 PG à gauche, Touche PD en diagonale avant D (+ Snap main G à gauche)

**** RESTART ici sur le Mur 4**

SIDE TRIPLE STEP, SIDE ROCK, TRIPLE 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN

- 1&2 Triple step D G D à droite
3,4 Repasser l'appui sur le PG à gauche, revenir en appui sur le PD
5&6 Triple step G D G à gauche avec un 1/4 tour à gauche 9:00
7,8 Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche en passant l'appui sur le PG 3:00

**** RESTART ici sur le Mur 2**

STEP LOCK STEP FWD (R & L), PADDLE 1/4 TURN x 2, TRIPLE STEP FWD

- 1&2 PD devant, « lock » PG croisé derrière le PD, PD devant
3&4 PG devant, « lock » PD croisé derrière le PG, PG devant
5,6 Pivoter 1/4 tour à G (sur le PG) en pointant le PD à droite x 2 9:00
7,8 Triple step D G D devant

MAMBO FWD, STEP BACK (R & L), COASTER STEP, LARGE STEP FWD, STOMP-UP

- 1&2 Rock step G devant, revenir en appui sur le PD, poser PG derrière
3,4 Reculer PD, reculer PG
5&6 PD derrière, assembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
7,8 Grand pas PG devant, Stomp-up PD à côté du PG

RESTART 1 : Après 16 comptes sur le 2 ème mur à 12:00

RESTART 2 : Après 8 comptes sur le 4 ème mur à 9:00